

ACERCA DE LOS COLABORADORES

Susana Aldana Rivera (Lima, 1962)

Historiadora, licenciada por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), maestra en Historia Andina por Flacso, Quito, y candidata doctoral por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM); es miembro correspondiente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana. Tras varios años de trabajo en proyectos de investigación con ONG peruanas (Cipca-Piura; Patrimonio Perú) y extranjeras (IRD-Chiclayo), se asentó en Lima y ha enseñado en varias universidades, como la PUCP, la Universidad de Lima, la Universidad Antonio Ruiz de Montoya, la UNMSM y últimamente la Universidad ESAN. Ha sido *Scholar in Residence* de la University of Alabama con una *Fulbright Visiting Scholar Grant* y, recientemente, obtuvo la *Thomas Hawkings Johnson Visiting Scholar* en la US Military Academic, West Point. Los diversos talleres de actualización de profesores que ha dictado dentro del Perú los ha combinado con múltiples publicaciones, desde libros hasta artículos en revistas internacionales y nacionales diversas. En Lima, también participa en talleres y cursos en áreas deprimidas que buscan impulsar los valores humanos y la excelencia humana.

Alejandro Diez Hurtado (Lima, 1964)

Doctorado en Antropología Social y Etnología por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (París, Francia) y licenciado en Antropología por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Ha trabajado en investigación para el desarrollo en el Centro de Investigación y Promoción del Campesinado (Cipca) y desde 1996 se desempeña como profesor de Antropología en la PUCP. Ha desarrollado varias investigaciones y consultorías en las áreas de desarrollo rural, organización y procesos sociales (economía, religión y política), provisión de servicios (educación y salud), y conflictos sociales en áreas rurales de diversas regiones del Perú (principalmente Piura, Lima, Puno, Cajamarca, Huancavelica, Áncash y Cerro de Pasco). Tiene varios libros y artículos publicados sobre las mencionadas áreas y temáticas. Actualmente es coordinador de la Escuela de Posgrado en Antropología (maestría y doctorado) en la PUCP.

Viviana Quea Acosta (Lima, 1978)

Licenciada en Administración de Empresas por la Universidad del Pacífico y bachiller en Artes Visuales y Mediáticas de la Universidad de Québec en Montreal, Canadá (UQAM). Ha trabajado en diversos proyectos de investigación sobre responsabilidad social y desarrollo turístico en el Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico. Su experiencia de trabajo abarca el desarrollo de proyectos de investigación y gestión empresarial, la elaboración de planes de negocios y consultoría en responsabilidad social para el sector minero y el desarrollo de proyectos de turismo. Ha sido docente de pregrado en la Universidad del Pacífico, donde dictó los cursos "Turismo sostenible y oportunidades de negocio" y "Gestión estratégica de la responsabilidad social", y en la Universidad ESAN, donde dictó el curso "Globalización y realidad nacional".

Carlo Brescia Seminario (Lima, 1973)

Cuenta con estudios interdisciplinarios en el Perú (Ingeniería Industrial), Inglaterra (Planeación y Dirección de Proyectos), Cuba (Gestión para el Desarrollo Cultural), Bélgica (Estudios Culturales y de Desarrollo) y México (Documental de Creación). Ha trabajado tanto en el sector privado, en la implementación de sistemas de calidad, seguridad y medio ambiente, como en organizaciones de la sociedad civil, en proyectos de desarrollo social. Actualmente es consultor en desarrollo sostenible, especialmente en temas culturales y ambientales.

Carla Sagástegui Heredia (Lima, 1971)

Magíster en Literatura y candidata al doctorado en Arte, Literatura y Pensamiento de la Universidad Pompeu Fabra, Barcelona. Se desempeña como profesora de Literatura en la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde también trabaja en el área de innovación en planes de estudios. Especializada en literatura oral, ha realizado investigaciones sobre la enseñanza de lectura de textos funcionales y metodologías para talleres de literatura y cómic. Ha publicado el libro *Los primeros ochenta años de la historieta en el Perú: 1887-1967*. Actualmente, se encuentra desarrollando una investigación interdisciplinaria sobre formas ashaninkas de aprendizaje narrativo.

Olga María Cerqueira Torres (Trujillo, 1979)

Doctora en Relaciones Internacionales por la Universidad Complutense de Madrid. Ha trabajado en lugares como el Parlamento Europeo, el Instituto Complutense de Estudios Internacionales (ICEI), la ONG Aesco, el Ministerio de Trabajo (Perú) y la Universidad ESAN. Actualmente es profesora en la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR) y la Universidad de Educación a Distancia (UNED), España.

María Antonieta Alva Luperdi (Lima, 1985)

Bachiller en Economía por la Universidad del Pacífico, con cursos de Liderazgo en Georgetown University (EE. UU.). Se ha desarrollado laboralmente en el sector público; actualmente trabaja en la Dirección General de Presupuesto Público del Ministerio de Economía y Finanzas. Es miembro fundadora de Coherencia, colectivo de jóvenes que tiene como objetivo para el 2020 convertirse en un movimiento nacional de participación ciudadana y representación política. Desde diciembre del 2009 es la coordinadora-país de Anka, organización que identifica a jóvenes talentosos de escasos recursos y les entrega becas de estudio en las mejores universidades del país.